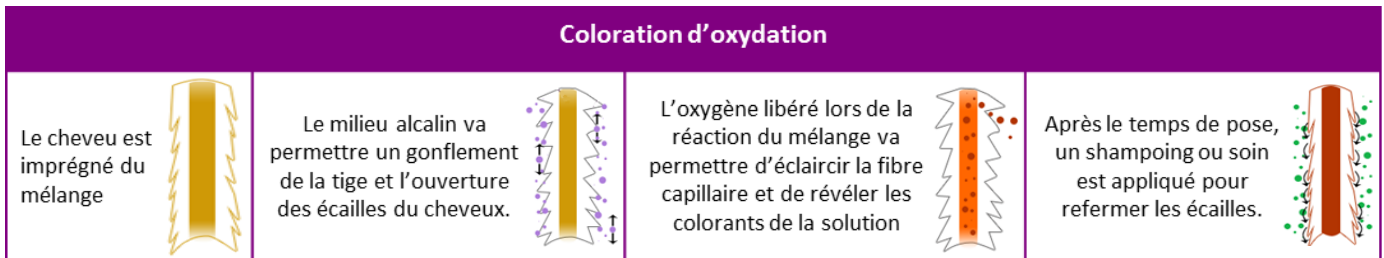


Il est aujourd'hui très facile de changer d'allure en étant blonde un jour, rousse le lendemain pour finir brune. A l'heure actuelle, 1 femme sur 3 se teint les cheveux en Europe et Amérique du Nord. En Asie, il est ressorti que 6% des femmes Japonaises d'un vingtaine d'années se teignent les cheveux en 2006 pour être près de 85% aujourd'hui. Mais attention, la coloration capillaire n'est pas un plaisir anodin.

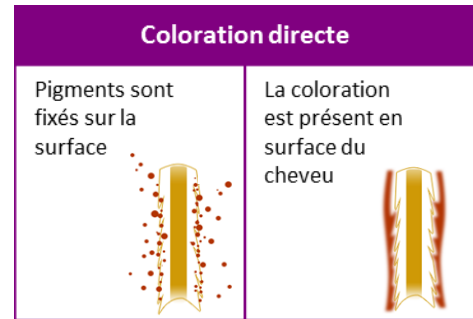
Depuis maintenant plusieurs années, dû au problème de santé publique encouru, les colorants capillaires sont sur les devants de la scène et fréquemment étudiés par le SCCS, Comité Scientifique sur la Sécurité du Consommateur, mandaté par la Commission Européenne. L'enjeu pour les industriels est très important, car aux vues des chiffres énoncés précédemment, le chiffre d'affaires généré par les colorations conventionnelles est énorme.

Petit rappel : Quels sont les types de colorations :

- **D'oxydation, dite permanente** : Cette coloration couvre 100% des cheveux blancs, peut aussi bien foncer qu'éclaircir le cheveu et a une très forte tenue. Elles sont constituées de deux solutions à mélanger : une solution colorante et une solution révélatrice de couleur. Ce mélange fait intervenir entre autres des bases d'oxydations, des colorants synthétiques, un milieu alcalin et un oxydant pour que la réaction chimique suivante est lieu. Il existe également des colorations faisant intervenir une réaction d'oxydation plus faible, les coloration dites ton sur ton, ces colorations tiennent entre 6 à 8 shampoings.



- **Directe ou semi permanente / temporaire** : Cette coloration est utilisée pour colorer dans une teinte proche de la couleur d'origine. Elle ne permet pas de couvrir la totalité des cheveux blancs. Cette coloration ne modifie pas la structure du cheveu, celui-ci est enrobé par les colorants qui restent en surface. Dans ce cas, il n'y a pas d'oxydants et, dans le cas des colorations conventionnelles, des solvants sont utilisés pour faire gonfler la fibre capillaire permettant aux colorants d'adhérer au mieux. Ces colorations sont utilisées pour apporter des nuances, raviver une coloration ou encore déjaunir les cheveux blancs. Deux types de coloration directe existent : naturelle ou semi-naturelle. Les colorants utilisés sont, soit des colorants synthétiques possédant une faible affinité pour le cheveu, de ce fait, il ne pénétrera que peu, soit des pigments issus du naturel.



La réglementation ?

Comme tous produits cosmétiques, les colorations capillaires doivent respecter le règlement Européen les régissant et les fabricants doivent énoncer l'ensemble des précautions d'emploi et avertissements sur ces produits. Une mention particulière est apportée au fait que certains produits ne sont pas adaptés pour les jeunes de moins de 16 ans. Malgré le fait que les teintures capillaires figurent parmi les produits les plus attentivement étudiés sur le marché des cosmétiques au sein de l'Union Européenne, ils ne sont pas exclus de toute toxicité.

Les colorants capillaires synthétiques, comme l'ensemble des ingrédients cosmétiques, sont évalués par le SCCS en incluant des exigences relatives au contrôle de génotoxicité et de la carcinogénicité potentielles de ces substances. La plupart des colorants capillaires sont, une fois évalués, soumis à restriction si besoin et intégrés dans l'annexe III du règlement Européen. En 2010, 10 substances ont vues une concentration maximale d'utilisation leur être appliquée. En février 2017, ce sont 17 substances qui ont vues leur réglementation modifiée. Depuis plusieurs années, beaucoup de colorants ont été interdits aux vues de leur dangerosité ou parce que les données nécessaires à une évaluation complète étaient insuffisantes. Il est clair qu'un risque existe, mais concrètement, que risque-t-on ?

Quels sont les dangers des colorations chimiques ?

Si des colorants sont connus comme étant cancérigènes à partir d'une certaine concentration, ils ont néanmoins bien d'autres effets secondaires inquiétants. Ils **peuvent provoquer des irritations, des allergies ou même être encore plus toxiques**. Contrairement aux colorants naturels, les colorants synthétiques modifient la structure interne du cheveu, donc par définition, le mécanisme de coloration nécessite **l'utilisation de produits chimiques très efficaces**. Plus les cheveux sont foncés, plus les produits doivent être performants. Ce sont donc les colorations d'oxydation, qui mettent en jeu les plus grands risques. Ces produits, à deux composants, présentent généralement des avertissements et précautions d'emploi indirectement dû à la présence de composés associées à certains risques pour la santé...

Les risques principaux sont des allergies qui peuvent engendrer divers effets : **urticaire, eczéma, rougeur, œdème de Quincke et même allergies mortelles**. En 2011, une femme adepte des colorations conventionnelles, **est décédée à la suite d'un coma de 12 mois causé par** de sévères réactions allergiques à ces produits.

Différents types d'ingrédients peuvent être problématiques :

- L'agent oxydant, HYDROGEN PEROXIDE peut provoquer des allergies
- Les agents alcalins, principalement AMMONIAQUE ou ETHANOLAMINE, sont des agents corrosifs pour les poumons et la peau, pouvant provoquer des allergies.
- Mais les ingrédients les plus nocifs sont bien les colorants et précurseurs, principalement ceux présentés dans le tableau ci-contre

RESORCINOL	P-PHENYLENEDIAMINE
P-AMINOPHENOL	2-METHYLRESORCINOL
HC RED No 3	2-AMINO-4-HYDROXYETHYLAMINOANISOLE SULFATE
4-AMINO-2-HYDROXYTOLUENE	P-PHENYLENEDIAMINE SULFATE
4-CHLORORESORCINOL	TOLUENE-2,5-DIAMINE

Les colorations avec des colorants végétaux

Les colorants utilisés en coloration naturelle sont des colorants directs. Ils vont venir gainer et se fixer directement sur la fibre capillaire sans en modifier sa couleur interne. Initialement, le henné était la poudre star de cette méthode de coloration. Depuis, de nombreuses poudres sont utilisées provenant de fleurs, de plantes, d'écorces ou même d'épices. En complément de la couleur apportée, ces poudres vont soigner et améliorer l'aspect de vos cheveux. Petit bémol, les nuances apportées sont moins couvrantes que celle obtenues en conventionnel et le temps de pose est bien plus long (1h30 minimum). Une attention particulière doit être apportée à la provenance de ces poudres, qui peuvent être fortement chargées en métaux lourds et provoquer des réactions allergiques. Privilégiez les produits certifiés bio, dépourvus de ce genre de risques !

Comment reconnaître un produit vraiment naturel ?

Attention aux produits faussement naturels ! Certains industriels promettent de la naturalité aux consommateurs alors que ces produits contiennent souvent plusieurs colorants bel et bien chimiques et peuvent mettre en jeu des réactions d'oxydation.

MARQUE	PRÉSENCE DE (ENTRES AUTRES)	MARQUE	PRÉSENCE DE (ENTRES AUTRES)
BELFLOR COLORATION D'OXYDATION	P-AMINOPHENOL 2-METHYLRESORCINOL 4-CHLORORESORCINOL	MARTINE MAHÉ SEMI PERMANENTE	HC RED No 3 HC BLUE No 2 HC YELLOW No 4 BASIC BLUE 99
HERBATINT COLORATION D'OXYDATION	P-PHENYLENEDIAMINE 4-CHLORORESORCINOL P-AMINOPHENOL	3 CHÊNES COLORATION D'OXYDATION	4-AMINO-2-HYDROXYTOLUENE P-PHENYLENEDIAMINE P-AMINOPHENOL

Lisez soigneusement vos étiquettes et choisissez des produits 100% naturels ou certifiés bio ! Des risques pour votre santé écartés et des cheveux en bonne santé !

Références :

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-2957303/Estate-agent-mother-killed-extreme-allergy-hair-dye-wasn-t-recorded-medical-notes-despite-20-visits-GP-rashes-itchy-eyes-swelling.html>

<http://www.observatoireDESCOSMETIQUES.com/pro/actualite/la-reglementation-cosmetique/colorations-capillaires-nouvelle-reglementation-pour-17-substances-4385>

<http://www.observatoireDESCOSMETIQUES.com/pro/actualite/la-reglementation-cosmetique/teintures-capillaires%C2%A0-nouvelle-reglementation-fin-2016-4019>

<http://www.observatoireDESCOSMETIQUES.com/actualite/commission-europeenne/une-directive-europeenne-pour-des-teintures-capillaires-plus-sures-1309>

<http://www.observatoireDESCOSMETIQUES.com/actualite/dossiers/dossier-capillaires-2747>